

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2 п. Теплое
имени кавалера ордена Красной Звезды К.Н. Емельянова»
Тепло-Огаревского района Тульской области

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
технологии, физической
культуры, ОБЖ, искусства

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
Лобанова Л.В.

Приказ № 88-осн
от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 2

«Изобразительная деятельность»

(для 5 класса)

Теплое
2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО **МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ
ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА"**, ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

Актуальность.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Цель: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся 5 класса

Для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития характерно интеллектуальное нарушение (умственная отсталость) в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое сочетается с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной

Анализ наиболее характерных особенностей обучающихся, с точки зрения их

потребности в специальных условиях, позволяет выделить три типологические группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Место предмета в учебном плане

В соответствие с недельным учебным планом общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Изобразительная деятельность» отводится 3 часа в неделю (102 ч/в год).

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа представлена следующими разделами: «Лепка», «Рисование», «Аппликация».

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (зернистый, восковой, моделин, обычный), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО

**МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ
ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА",** ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

(вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды.

Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на

поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по - сырому», рисования с солью, рисования шариками, граттаж, «рисование на красках», «рисование пластилином из шприца», «Пластилинография», «рисование ладошками, пальцами», «Кляксография», рисование спиралью.

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

На уроках музыки и движения в 5 классе формируются следующие личностные результаты:

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
2. Социально - эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
3. Формирование социально-ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

На уроках изобразительной деятельности в 5 классе формируются следующие предметные результаты:

- 1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.
 - Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
 - Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
 - Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
- 2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.
 - Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
 - Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
- 3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.
- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
 - Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Основные требования к умениям обучающихся

Критерий (ожидаемый результат)	Параметры
Минимальный уровень.	
Развитие интереса к изобразительной деятельности: лепке, аппликации, рисованию.	С интересом воспринимает изобразительность: рисование, лепку, аппликацию. Положительная, эмоциональная реакция к ИЗО деятельности
Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования, аппликации, лепки.	Умеет пользоваться красками, карандашами, кисточками. Умеет пользоваться пластилином. Умеет работать с отдельными заготовками, умеет пользоваться клеем при работе с бумагой.
Обучение доступным приемам работы с различными материалами.	Умеет работать с карандашами, проводить линии с нажимом и без нажима. Освоил приёмы работ с кистью (касание, примакивание). Умеет работать с пластилином. Знает приёмы раскатывания, отрывания, размазывание. Умеет работать с бумагой. Умеет бумагу сгибать, сминать, работать с ножницами, резать по прямой линии.

Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.	<p>Умеет рисовать вертикальные и горизонтальные линии.</p> <p>Умеет рисовать по трафарету, шаблону.</p> <p>Умеет отрезать кусочки пластилина стёкой.</p> <p>Умеет соединять детали между собой.</p>
Развитие художественно- творческих способностей.	Умеет дополнять рисунок декоративными элементами.
Достаточный уровень.	
Развитие интереса к изобразительной деятельности: лепке, аппликации, рисованию.	<p>С интересом воспринимает изобразительность: рисование, лепку, аппликацию.</p> <p>Положительная, эмоциональная реакция к ИЗО деятельности</p>
Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования, аппликации, лепки.	<p>Умеет пользоваться красками, карандашами, кисточками.</p> <p>Умеет пользоваться мелками, фломастерами.</p> <p>Умеет пользоваться пластилином.</p> <p>Узнаёт инструменты и приспособления для работы с пластилином, стёка, подложка, валик.</p> <p>Умеет работать с отдельными заготовками, умеет пользоваться клеем при работе с бумагой.</p> <p>Знает различные виды бумаги.</p> <p>Умеет пользоваться трафаретом, ножницами.</p>

Обучение доступным приемам работы с различными материалами.	<p>Умеет работать с карандашами, проводить линии с нажимом и без нажима.</p> <p>Освоил приёмы работ с кистью (касание, примакивание).</p> <p>Умеет получать цвета красок путём смешивания.</p> <p>Умеет соединять точки.</p> <p>Умеет закрашивать внутри контура.</p> <p>Умеет работать с пластилином.</p> <p>Знает приёмы раскатывания, отрывания, размазывание.</p> <p>Умеет отщипывать кусочки пластилина от целого куска.</p> <p>Умеет катать шарики на доске.</p> <p>Умеет сгибать колбаски в кольцо.</p> <p>Умеет закручивать колбаски в жгутик.</p> <p>Умеет соединять детали изделия прижатием.</p> <p>Умеет работать с бумагой.</p> <p>Умеет бумагу сгибать, сминать, работать с ножницами, резать по прямой линии.</p> <p>Умеет соблюдать последовательность действий при изготовлении аппликации.</p>
Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.	<p>Умеет рисовать вертикальные и горизонтальные линии.</p> <p>Умеет рисовать по трафарету, шаблону.</p> <p>Умеет отрезать кусочки пластилина стёкой.</p> <p>Умеет соединять детали между собой.</p>
Развитие художественно-творческих способностей.	<p>Умеет дополнять рисунок декоративными элементами.</p>

Базовые учебные действия

Характеристика базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к

эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца, с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Критерии оценивания достижений учащихся

Критерии и нормы

Планируемые результаты освоения обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития адаптированной основной общеобразовательной программы.

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Ожидаемые личностные результаты освоения АООП заносятся в СИПР и с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся.

Во время обучения в 5 классе, целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку.

При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

№ п/п	Изучаемый раздел	Индикаторы	Баллы				
			1	2	3	4	5
1	Лепка	Различать пластичные материалы и их свойства, различать инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами.					
2	Аппликация	Различать разные виды бумаги среди других материалов. Различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации. Сминать бумагу.					

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО **МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА"**, ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

		Разрывать бумагу заданной формы, размера.					
3	Рисование	Различать материалы и инструменты, используемые для рисования. Оставлять графический след на бумаге, доске. Рисовать карандашом. Соблюдать последовательность действий при работе с красками.					

Оценка базовых учебных действий			Баллы
1.	действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем		0
2.	смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи		1
3.	преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно		2
4.	способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя		3
5.	способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя		4
6.	самостоятельно применяет действие в любой ситуации		5

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» в 5 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем 5 класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы - учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы - учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Методы контроля результатов обучения

- устные: опрос, беседа и др.

- практические: создание материального продукта, выполненного по образцу, алгоритму рисунок, демонстрация действий и операций

Система оценки личностных результатов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО

МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА", ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки в конце учебного года и заносится в карту наблюдений.

Оценка результатов осуществляется в баллах:

- 1 - нет фиксируемой динамики;
- 2 - минимальная динамика;
- 3 - удовлетворительная динамика;
- 4 - значительная динамика.

Материально-техническое обеспечение.

Учебно-практическое оборудование:

- конструкторы; альбомы, простые и цветные карандаши; краски акварельные и гуашевые; ластики, стаканчики-непроливайки; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; кисти; ножницы; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;
- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- листья деревьев;
- предметы и игрушки для рисования по темам.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1.		Экскурсия на природу. Экскурсия в школьный парк. Наблюдение за красками осени, за красотой природы, за осенней погодой. Какими цветами разрисована природа, как это можно сохранить.	1
2.	Лепка	Лепка «Дары осени». Рассматривание урожая, муляжей овощей, фруктов, грибов. Называние. Лепка по образцу поэтапно.	1
3.	Аппликация	Аппликация. Бумага. Складывание бумаги. Складывание бумаги сначала по готовым сгибам (пополам, по диагонали), затем по подражанию и самостоятельно по словесной инструкции.	1
4.	Рисование	Рисование «Грибы». Поэтапное рисование гриба на подготовленном фоне. Индивидуальное использование шаблонов (овал, полукруг). Раскрашивание, выбирая нужный цвет.	1
5.	Лепка	Лепка. Кактус (с использованием хвойных иголок). Загадка. Стих. Рассматривание комнатного цветка. Лепка кактуса в горшке. Обламывание иголок определенного размера. Украшение кактуса. Индивидуально (вылепить цветок кактуса)	1
6.	Аппликация	Аппликация «Ежик» (с использованием сухих листьев). Создание композиции из готовых форм гербария (листьев) по контуру рисунка путем приклеивания. Учимся накладывать друг на друга.	1
7.	Рисование	Рисование в технике граттаж. «Осенний листопад». Приготовить «холст». Весь фон полностью затираем восковыми мелками (в тон листьев). Затем покрываем синей гуашью с мылом. Даем высохнуть.	1
8.		Рисование в технике граттаж «Осенний листопад». Рассматривание картинок «листья». Обведение палочкой(стекой) листьев по контуру, трафарету, самостоятельно. Штриховка внутри контура.	1
9.	Лепка	Лепка. «Домашнее животное. Коза». Повторение названий домашних животных. Рассматривание строения Козы. Выбор цвета пластилина. Просмотр обучающего видео. Лепка частей. Соединение.	1
10.	Аппликация	Аппликация. «Царевна лебедь». Предварительное слушание «Сказки о Царе Салтане». Беседа, узнавание на иллюстрациях героев сказки. Приклеивание внутри контура изображения ваты.	1
11.	Рисование	Рисование «Отражение деревьев в реке» (в технике монотипия). Складываем лист пополам. Рисуем деревья на верхней части листа бумаги у линии сгиба. Затем смачиваем водой и губкой нижнюю часть листа и складываем лист такой же отпечаток Исходный рисунок, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка.	1
12.	Лепка	Лепка. Пластилинография. «Синий трактор». Предварительный просмотр м\ф. Выбор пластилина по образцу. Размазывание пластилина по шаблону, используя разный цвет.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7adb2

ОТПРАВЛЕНО **МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА"**, ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

13.	Аппликация	Аппликация. Вырезание по контуру (геометрические фигуры). Инструктаж по ТБ (работа с ножницами). Повторение геометрических фигур. Вырезание по контуру из цветной бумаги. Наклеивание.	1
14.	Рисование	Рисование «Листопад за окном». Повторение расцветок осенних листьев. Рисование в технике печать листьями. Приклеивание «оконной рамы».	1
15.	Лепка	Лепка. «Крокодил» (с использованием природного материала). Повторение названий диких животных жарких стран. Рассматривание строения крокодила. Выбор цвета пластилина. Лепка частей. Соединение с еловой шишкой.	1
16.	Аппликация	Аппликация. «Лев». Разрезание по контуру полосок (грива). Склеивание между собой и центру.	1
17.		Аппликация. «Лев». Наклеивание частей. Рисование фломастером мордочки.	1
18.	Рисование	Рисование с натуры «Фрукты на тарелке». Рассматривание тарелки, фрукта. Показ, объяснение поэтапного рисования натюрморта карандашом. Раскрашивание рисунка красками.	1
19.	Лепка	Лепка. Коллективная работа «Радужный поросенок». Изготовление шаблона поросенка из картона. Лепка различных спиралей: наклеивание жгутиков разных цветов друг на друга и после этого закручивание в спираль, чередование жгутов разных цветов. Выкладывание спирали на поверхность шаблона.	1
20.	Аппликация	Аппликация. «Сова» (обрывная). Рассматривание образца. Создание обрывной аппликацию на листе бумаги из кусочков белой бумаги. Учить детей красиво выстраивать композицию на листе. Приклеивание.	1
21.	Рисование	Рисование «Корзинка с яблоками» (проверочная работа). Рассматривание образца. Выбор цвета. Рисование карандашом, гуашью самостоятельно.	1
22.	Лепка	Лепка «Лиса» (проверочная работа). Загадка. Выбор пластилина. Разделение на части. Использование природного материала (шишки еловой)- хвост.	1
23.	Аппликация	Аппликация. «Береза осенью» (проверочная работа). Вырезание по дерева. Наклеивание, рисование веток, ствола. Наклеивание сухих листьев березы.	1
24.	Рисование	Рисование. Рассматривание камушков. Раскрашивание камушков. Рисунок на них.	1
25.	Аппликация	Аппликация. Скручивание листа бумаги. Скручивание листа бумаги по вертикали, горизонтали, диагонали.	1
26.	Рисование	Рисование. Дымковская игрушка. «Медведи». Повторение о народных промыслах. Закрепление отличий. Рассматривание раскраски с образцом. Раскрашивание, используя цветные карандаши, мелки по образцу.	1
27.	Лепка	Лепка. «Торт». Катание шариков одинаковой формы, разного цвета, сплющивание, наклеивание друг на друга, украшение. Вырезание треугольного	1
28.	Аппликация	Аппликация из мятой бумаги. Бумагопластика «Море». Рассматривание фото море. Разрывание белого листа бумаги на части разных размеров. Сминание, приклеивание. Раскрашивание синей краской.	1

29. 1	Рисование	Рисование с натуры «Башня из конструктора». Рассматривание разноцветных кубов, призм. Постройка для рисунка. Рисование с натуры башни, передавая форму, размер, цвет, используя гуашь.	1
30.	Лепка	Лепка «Мышонок». Знакомство с новой техникой. Выдавливание из шприца пластилина, скатывание по спирали, превращая в части мыши: ноги, тело, голову, уши, делаем глаза, нос. Соединение деталей.	1
31.	Аппликация	Аппликация из лоскутков ткани «Кораблик». Рассматривание ткани, выбрать паруса. Вырезание по контуру (треугольной формы). Наклеивание лодки на готовый шаблон. Наклеивание парусов.	1
32.	Рисование	Рисование. «Варежки». Повторение названий предметов зимней одежды. Рассматривание варежек. Показ, объяснение рисования карандашом. Раскрашивание красками.	1
33.	Лепка	Лепка «Буквы». Лепка букв путем соединения колбасок разной величины.	1
34.	Аппликация	Аппликация «Воздушный шар». Изготовление фактурной бумаги для воздушного шара. Произвольное закрашивание листа разноцветными восковыми мелками, покрытие его акварельной краской разных цветов. Вырезание по контуру воздушного шара.	1
35.		Аппликация «Воздушный шар» Наклеивание вразброс на голубом листе картона. Дорисовывание деталей. Приклеивание ваты (облака).	1
36.	Лепка	Лепка. «Снеговик с шарфом». Рассматривание образца. Скатывание большого колобка, сплющивание по бокам. Лепка головы, носа, шарфа.	1
37.	Аппликация	Аппликация. «Дельфин». Катание из бумажных салфеток шариков разного цвета. Приклеивание на шаблон	1
38.	Рисование	Рисование. Работа с трафаретом. Штриховка и раскрашивание. Рассматривание силуэтов на трафаретах. Работа с трафаретом цветными карандашами.	1
39.	Лепка	Лепка «Заяц» (с использованием природного материала). Повторение названий диких животных. Рассматривание строения зайца. Выбор цвета пластилина. Лепка частей. Соединение с сосновой шишкой.	1
40.		Аппликация «Новогодние елки». Вырезание силуэта елки (треугольника) из картона. Наматывание зеленых ниток по форме. Выполнение аппликации с помощью наклеивания орнамента (из страз, бусин, фигурок). Подвешивание на нитку.	1
41.		Аппликация «Новогодние елки». Выполнение аппликации с помощью наклеивания орнамента (из страз, бусин, фигурок). Подвешивание на нитку.	1
42.	Рисование	Рисование. «Гирлянды». Рисование подушечками пальцев разными цветами лампочки гирлянды. Соединение между собой лампочек черным фломастером.	1
43. 1	Лепка	Лепка «Зоопарк» (проверочная работа). Рассматривание картинки животного по теме, выбор цвета пластилина. Самостоятельная лепка.	1
44.	Рисование	Рисование «Новогодняя шары на нитке» (проверочная работа). Рисование предмета круглой формы, заполнение цветом.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО

МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА", ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

		Проведение вертикальных линий.	
45.	Аппликация	Аппликация. «Новогодняя сказка» (проверочная работа). Вырезание из новогодней салфетки рисунка, наклеивание на альбомный лист, создавая.	1
46.	Лепка	Лепка из соленого теста «Новогоднее печенье». Раскатывание соленого теста, вырезание фигурок с помощью кондитерских формочек. Прокалывание дырочки. Высыхание поделок	1
47.	Рисование	Рисование. Раскрашивание поделок «Новогоднее печенье».	1
48.		Рисование «Символ Рождества- Ангелочек». Беседа о празднике «Рождество». Рассматривание различных фигурок ангелочков. Работа по образцу на синей бумаге белой гуашью. Прорисовывание лица.	1
49.	Лепка	Лепка. Пластилинография Дорожный знак «Пункт первой медицинской помощи». Рассматривание знака, беседа. Раскатывание тонких палочек(колбасок) из пластилина и наложение их по контуру на шаблон, приплющивание, размазывание по контуру.	1
50.	Аппликация	Аппликация из ниток «Совята». Приклеивание картонного прямоугольника (совы), покрытие клеем ПВА и наматывание на нее нитки. Приклеивание глазок клюва, лап.	1
51.	Рисование	Рисование. «Травка гжели». Продолжение знакомства с народными промыслами. Гжель. Показ предметов и картинок по теме. Рисование орнамента по образцу.	1
52.	Лепка	Лепка. «Буквы». Вылепливание пройденных букв способом раскатывания тонкой «колбаски», сгибание, соединение частей.	1
53.	Рисование	Рисование «Лед на реке». Рисование по сырому, используя целлофан (пищевую пленку)	1
54.	Аппликация	Аппликация из лоскутков ткани «Рыбка». Рассматривание образца. Посильное вырезание по контуру деталей рыбки.	1
55.		Аппликация из лоскутков ткани «Рыбка» Наклеивание готовых форм из ткани. Рисование глаз, рта маркером.	1
56.	Рисование	Рисование «Дымковские узоры». Рассматривание узоров на дымковских игрушках. Рисование гуашью узоров (кружки, линии)	1
57.	Лепка	Лепка. Дымковская игрушка «Баран». Продолжение знакомства с народными промыслами «Дымковская игрушка». Лепка из нескольких частей, соединение, украшение.	1
58.	Аппликация	Аппликация «Работа с фигурным дыроколом». Формирование умения держать и работать с фигурным дыроколом. Наклеивание вырезанных форм в определенном порядке.	1
59.	Рисование	Рисование «Раскрашивание раскраски «Герои русских сказок». Обучение раскрашиванию рисунка, соблюдая его границы по образцу. Развитие мелкой моторики и ориентировки на рисунке.	1
60.	Лепка	Лепка. Пластилинография «Жираф». Раскатывание из желтого пластилина различные формы, превращая в части жирафа: ноги, тело, голову, делаем глаза, нос. Соединение всех деталей.	1
61.	Аппликация	Аппликация «Рыбка». Вырезание по контуру из бумаги полоски «чешуйки». Последовательное наклеивание их. Приклеивание к трафарету рыбки.	1
62.	Рисование	Рисование «Танк». Предварительно: чтение стихов, рассказов, просмотр видеороликов по теме. Показ поэтапного рисования танка. Раскрашивание не выходя за контур красками.	1

Документ подписан электронной подписью

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО **МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА"**, ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

63.		Аппликация. Вырезание по шаблону. Обучение вырезанию четко по контуру (шаблону). Инструктаж по ТБ с ножницами.	1
64.	Рисование	Рисование «Машина». Рассматривание картинки, образца рисунка. Называние частей. Учить рисовать по образцу за учителем. Округлые и вытянутые формы.	1
65.		Рисование «Машина». Раскрашивание гуашью	1
66.	Аппликация	Аппликация «Поздравительная открытка с 23 февраля». Скатывание цветных салфеток. Намазывание клеем. Выкладывание их по контуру рисунка.	1
67.		Аппликация «Поздравительная открытка с 23 февраля». Завершение работы.	1
68.	Лепка	Лепка. «Павлин». Беседа, рассматривание изображений павлина. Рассматривание образца. Отщипывание, катание шариков разного цвета. Расплющивание пальцами.	1
69.		Лепка. «Павлин» Выкладывание полукругом. Прикрепление шишки в центр (туловище).	1
70.	Рисование	Рисование с натуры «Мягкая игрушка». Рассматривание игрушки, определение цвета, фактуры, формы, положения. Учить рисовать передавая основные признаки игрушки.	1
71.	Аппликация	Аппликация «Рамочка для фото». Наклеивание на деревянную рамочку цветную салфетку.	1
72.		Аппликация «Рамочка для фото» Украшение цветами.	1
73.	Лепка	Лепка. Пластилинография. «Перелетные птицы весной. Журавль». Катание шариков из пластилина 3х цветов. Наклеивание на шаблон «журавль» по образцу. Размазывание, не выходя за контур.	1
74.	Рисование	Рисование. «Ночной город» Проверочная работа. Рисование домов с окнами. Раскрашивание фона. Раскрашивание домов.	1
75.	Аппликация	Аппликация «Ночные окна» (проверочная работа). Вырезание по контуру квадратов, прямоугольников(окна). Приклеивание на дома.	1
76.	Лепка	Лепка. Пластилинография «Кот на крыше» (проверочная работа). Рассматривание животного по картинке. Подбор по цвету пластилина. Обводка по шаблону, размазывание пластилина внутри контура.	1
77.	Рисование	Рисование. «Соты с пчелами». Нанесение желтой краски на пузырчатую пленку. Аккуратная штамповка, рисование пчелок подушечками пальцев. Дорисовывание элементов черным фломастером.	1
78.	Аппликация	Аппликация «Птички в гнезде». Изготовление фактурной бумаги для птичек. Произвольное закрашивание листа разноцветными восковыми мелками, покрытие его акварельной краской разных цветов.	1
79.		Аппликация «Птички в гнезде». Вырезание из фактурной бумаги деталей для птичек: 2 туловища, 2 крыла и перышки разного размера для хвоста. Нарезание толстого картона на тонкие полоски (веточки для гнезда). Приклеивание на лист бумаги.	1
80.	Лепка	Лепка героев мультфильма «Смешарики». (Нюша). Предварительный просмотр м\ф. Катание шариков. Соединение частей способом примазывания.	1
81.		Лепка героев мультфильма «Смешарики». По выбору	1

Документ подписан электронной подписью

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО **МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА"**, ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

82.	Рисование	Рисование. «Гжельская роспись». Рисование синей краской пересекающиеся линии(ромб) с точками внутри.	1
83.	Лепка	Лепка «Отпечатки». Раскатывание пластилина скалкой и изготовление отпечатков от фактурных предметов.	1
84.		Аппликация из ткани «Цветы». Вырезание по контуру цветов, наклеивание, дорисовывание стебля, листьев.	1
85.	Рисование	Рисование в технике граттаж «Космическое небо». Приготовление «холста». Затирание всего фона полностью восковыми мелками (в тон листьев). Покрытие синей гуашью с мылом. Сушка заготовки.	1
86.		Рисование в технике граттаж. «Космическое небо». Обведение палочкой(стекой) кругов по контуру разного размера. Штриховка внутри контура.	1
87.		Рисование. Воскография «Медузы в море». Рисование на белом листе белым восковым карандашом медуз. Рисование воды акварельными водянистыми красками.	1
88.	Лепка	Лепка. «Геометрические фигуры». Лепка геометрических фигур по контуру, используя разный по цвету пластилин.	1
89.	Аппликация	Аппликация. «Стрекозы». Рассматривание картинок стрекозы. разрывание разноцветных салфеток, скатывание их. Приклеивание их на рисунок.	1
90.		Аппликация. «Стрекозы» Оформление работы.	1
91.	Рисование	Рисование «Стол и стул». Повторение по картинкам название мебели. Рисование п/карандашом предмета прямоугольной формы. Раскрашивание красками.	1
92.	Лепка	Лепка. Пасхальная открытка «Кулич». Лепка из ярких кусочков пластилина яиц (катаем шарики, вытягиваем). Лепка из колбасок тонких веточек вербы.	1
93.		Лепка. Пасхальная открытка «Кулич». Из пластилина выкладывание кулича, украшение.	1
94.	Аппликация	Аппликация «Домики для птиц». Приклеивание на ствол дерева (из бумаги). Нарвать гофрированную зеленую бумагу, смять. Наклеить на ветки.	1
95.	Рисование	Рисование. Раскрашивание картинки к дню Победы. Просмотр видео салюта на 9 мая. Раскрашивание красками раскрасок по теме.	1
96.	Лепка	Лепка «Тюлень». Рассматривание фото, видео. Лепка по образцу.	1
97.	Аппликация	Аппликация «Долька арбуза». Разрывание небольших кусочков бумаги красного, зеленого и салатного цвета. Заполнение шаблона бумажными кусочками, которые были сделаны ранее.	1
98.	Лепка	Лепка. Пластилинография «Одуванчик». Раскатывание стеблей (листьев). Скатывание шарика, приплющивание к шаблону. Рисование стекой лепестков.	1
99.	Рисование	Рисование «Мяч и куб» (проверочная). Рисование с натуры, соблюдая передачу формы, размера и цвета.	1
100.	Лепка	Лепка. «Бабочка» (проверочная). Катание и скатывание по спирали тонких колбасок (крылья) подбирая размер и цвет.	1
101.	Аппликация	Аппликация «Вишня цветет». (проверочная). Вырезание по контуру ствол дерева, кроны. Наклеивание. Приклеивание скатанных из белой, розовой салфетки шарики(цветы)	1

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62

ОТПРАВЛЕНО **МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА",** ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА,
ДИРЕКТОР

Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9

102.	Рисование	Рисование. Раскрашивание раскрасок. Раскрашивание раскрасок аккуратно, не выходя за контур рисунка.	1
------	-----------	---	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ		Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"
		Идентификатор: 22f01dc6-0a42-4e5e-9a4f-973dc3e7ad62
ОТПРАВЛЕНО	МКОУ "СОШ №2 П. ТЕПЛОЕ ИМ. КАВАЛЕРА ОРДЕНА КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ К.Н. ЕМЕЛЬЯНОВА", ЛОБАНОВА ЛИЛИЯ ВИКТОРОВНА, ДИРЕКТОР	Сертификат 017DABC4007DB05FB348FCD476964964B9