

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 п. Теплое имени кавалера ордена  
Красной Звезды К.Н. Емельянова»  
Тепло-Огаревского района Тульской области

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического  
объединения учителей  
Русского языка,  
Литературы и  
иностр. языков  
№ протокола 1  
«30» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
Буева Т.Н. [подпись]  
«30» августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МКОУ  
«СОШ №2 п. Теплое им. кавалера  
ордена Красной Звезды  
К.Н. Емельянова»  
Лобанова Л.В. [подпись]  
Приказ от 11.08.2021 № 96-ОСН



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Название учебного курса:	<u>Русский язык</u>
Уровень образования:	<u>Среднее общее образование</u>
Срок реализации:	<u>2021 – 2023 гг.</u>
Классы:	<u>10 - 11</u>
Составитель :	<u>Шаталова Наталья Викторовна,</u> <u>учитель высшей квалификационной категории</u>

Теплое  
2021 г.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 10-11 классов составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. № 413 с изменениями и дополнениями (далее – ФГОС);

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з);

- Основной образовательной программы среднего общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 п. Теплое имени кавалера ордена Красной Звезды К.Н. Емельянова»;

- авторской программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова Н.А.

Данная рабочая программа предназначена для изучения предмета в 10 - 11 классах на базовом уровне. Общее количество часов на 2 лет обучения составляет 136 часов; в 10 классе — 68 ч, в 11 классе — 68 ч.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)**

*Предметными результатами* освоения выпускниками средней) школы программы базового уровня по русскому (родному) языку являются:

1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;

2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

– адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации;

– осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;

– способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;

– владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

*говорение и письмо:*

– создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;

– применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;

– соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;

– осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;

4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;

5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

#### **Раздел 2. Функциональная стилистика**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах.

Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Раздел 3. Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социальнокультурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.



Использование нормативных словарей русского языка и справочников.  
Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции  
Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки.  
Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.  
Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).  
Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.  
Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## 10 класс

Введение.  
Функции языка  
Литературный язык как высшая форма существования языка  
Стили русского языка. Функции русского языка  
Фонетика. Орфоэпия  
Фонетический разбор. Транскрипция.  
Орфоэпические нормы русского литературного языка  
Звукопись. Рифма  
Морфемика и орфография.  
Морфемный разбор. Морфемные синонимы  
Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательный разбор  
Разделительный Ъ и Ь. Правописания после шипящих и Ц.  
Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов.  
Правописание сложных слов.  
Правописание существительных. Правописание прилагательных.  
Правописание глаголов. Правописание причастий.  
Обобщение правила «Одна и две Н в разных частях речи».  
Правила написания числительных. Правописание местоимений.  
Правописание наречий. Правописание предлогов. Правописание частиц  
Лексика и фразеология. Лексикология. Лексикография.  
Слово. Лексические значения слова. Многозначность  
Лексика с точки зрения употребления. Общеупотребительная лексика. Архаизмы, историзмы и неологизмы  
Этимология лексики русского языка. Научная лексика (терминология).  
Религиозная лексика  
Необщеупотребительная лексика: жаргоны, диалекты, профессионализмы, запретная лексика. Лексические нормы. Паронимы. Синонимы, антонимы, омонимы.  
Словари русского языка.  
Фразеология русского языка. Крылатые выражения. Фразеологический словарь  
Морфология. Части речи. Морфологические синонимы.  
Имя существительное. Словообразование существительных  
Постоянные морфологические признаки существительных  
Изменение существительных. Морфологический разбор существительных.  
Имя прилагательное. Словообразование прилагательных

Постоянные признаки прилагательных. Изменение прилагательных.  
Глагол. Словообразование глаголов. Постоянные признаки глаголов.  
Изменение глаголов.  
Причастие. Причастный оборот.  
Деепричастия. Деепричастный оборот.  
Имена числительные. Морфологические признаки числительных.  
Изменение и употребление числительных. Нормы употребления числительных в речи

Местоимения. Разряды местоимений  
Нормы употребления местоимений в речи  
Наречия. Разряды наречий.  
Имена состояния  
Служебные части речи. Союзы. Предлоги.  
Употребление междометий.  
Синтаксис и пунктуация осложненного простого предложения  
Синтаксис и пунктуация сложного предложения.

## 11 класс

### **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

### **Функциональные стили**

#### **Публицистический стиль**

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

#### **Художественный стиль речи**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

### **Официально – деловой стиль**

#### **Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов**

#### **Синтаксис и пунктуации**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Сложносочиненное предложение.

Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное предложение.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1	Язык как знаковая система и общественное явление	Язык как знаковая система.	1
2		Язык и его функции.	1
3		Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	1
4	Язык и общество	Русский язык в Российской Федерации.	1
5		Формы существования русского национального языка.	1
6		Словари русского языка.	1
7	Язык и речь. Культура речи.	Единица языка. Уровни языковой системы. Исследования.	1
8		Культура речи как раздел лингвистики. Тезисы для пересказа.	1
9		Повторение раннее приобретенных знаний о лексике русского языка. Разделы лексикологии.	1
10		Повторение раннее приобретенных знаний о лексике русского языка. Тропы и стилистические фигуры.	1
11		Проект «Фразеологизмы».	1
12		Обучение лексическому анализу слова.	1
13		Контрольная работа №1 «Лексический анализ слов».	1
14		Фонетика. Фонетический анализ.	1
15		Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1
16		Развитие речи. Эссе «Благозвучие речи»	1
17		Лексикология и фразеология. Лексические нормы.	1
18		Лексические группы слов. Повторение.	1
19		Обучение лексико-фразеологическому анализу.	1
20		Знакомство с лексическими, словообразовательными синонимами.	1
21		Знакомство с синтаксическими и стилистическими синонимами.	1
22		Лингвистическое исследование.	1
23		Исконно русская лексика, возникшая на славянской основе.	1
24		Собственно русские слова. Славянизмы. Употребление в речи. Подготовка к проекту.	1
25		Заимствованные слова. Употребление в речи. Подготовка к проекту.	1
26		Активный и пассивный словарный запас. Подготовка к проекту.	1
27	Лексические нормы русского литературного языка.	1	
28	Контрольная работа № 2 по теме «Лексические нормы русского литературного языка».	1	



29		Лингвистический эксперимент.	1
30		Знакомство с видами речевых ошибок. Подготовка к проекту.	1
31		Защита проекта «Виды речевых ошибок».	1
32		Самостоятельная работа по теме «Виды речевых ошибок»	1
33		Словообразовательные нормы. Повторение основных способов словообразования.	1
34		Основные способы словообразования.	1
35		Контрольная работа №3 по теме «Основные способы словообразования».	1
36		Морфемный анализ слов.	1
37		Морфемный и словообразовательный анализ слов.	1
38		Самостоятельная работа по теме «Морфемный и словообразовательный анализ слов».	1
39		Морфология и морфологические нормы.	1
40		Морфологические признаки имени существительного.	1
41		Морфологические признаки имени прилагательного.	1
42		Морфологические признаки глагола, местоимения, числительного.	1
43		Морфологические признаки неизменяемых частей речи.	1
44		Морфологические признаки служебных частей речи.	1
45		Подготовка к проекту на тему «Морфологические нормы».	1
46		Орфография. Орфографические нормы русского языка. Основные принципы.	1
47		Принципы русской орфографии. Правописание гласных в корне.	1
48		Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок.	1
49		Правописание <i>н</i> и <i>ни</i> в словах различных частей речи.	1
50		Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> .	1
51		Правописание предлогов, союзов, частиц.	1
52		Контрольная работа №3 по теме «Орфографические нормы русского языка».	1
53		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
54		Подготовка к проекту на тему «Культура русской речи» .	1
55		Подготовка проекту на тему «Культура русской речи».	1
56		Защита проекта на тему «Культура русской речи».	1
57		Защита проекта на тему «Культура русской речи».	1
58	Речь. Речевое общение.	Язык и речь. Составление сложного плана текста.	1
59		Устная и письменная речь.	1
60		Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения.	1
61		Знакомство с речевой стратегией и речевой тактикой.	1
62		Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.	1
63	Текст.	Признаки текста.	1

64	Виды его преобразования	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	1
65		Реферат. Аннотация.	1
66		Оценка текста. Рецензия.	1
67	Повторение	Контрольная работа №4 по теме «Повторение изученного в 10 классе».	1
68		Анализ контрольной работы.	1

## 11 КЛАСС

№ п/п	Раздел	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык в современном мире	Язык как знаковая система. Значение русского языка в современном мире.	1
2		Язык и его функции. Повторение.	1
3		Лингвистика как наука. Русский язык как объект научного изучения	1
4		Экология языка.	1
5		Подготовка к проекту на тему «Состояние русского языка».	1
6	Язык и речь	Синтаксис. Синтаксические нормы. Повторение	1
7		Единица синтаксиса. Синтаксический анализ.	1
8		Проверочная работа по теме «Синтаксические нормы»	1
9		Пунктуационные нормы русского языка. Повторение.	1
10		Знаки препинания и их функции в письменной речи. Повторение.	1
11		Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
12		Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Закрепление.	1
13		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1
14		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Закрепление.	1
15		Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями.	1
16		Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
17		Практическая работа по теме «Знаки препинания в сложносочиненном предложении.»	1
18		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1
19		Практическая работа по теме «Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.»	1
20		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
21		Практическая работа по теме «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.»	1
22		Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1
23		Практическая работа по теме «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.»	1
24		Контрольная работа №1 по теме «Пунктуационные нормы русского языка».	1
25		Анализ контрольной работы. Подготовка к сочинению-рассуждению.	1
26	Сочинение-рассуждение на предложенную тему.	1	
27	Функциональная	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка.	1

28	стилистика и культура речи.	Разговорная речь. Знакомство с функциями, элементами, жанрами.	1
29		Подготовка к проекту на тему «Разговорная речь».	1
30		Защита проекта на тему «Разговорная речь».	1
31		Научный стиль. Знакомство с функциями, элементами, жанрами.	1
32		Подготовка к проекту на тему «Научный стиль».	1
33		Защита проекта на тему «Научный стиль»	1
34		Официально-деловой стиль. Знакомство с функциями, элементами, жанрами.	1
35		Подготовка к проекту на тему «Научно-деловой стиль».	1
36		Защита проекта на тему «Научно-деловой стиль».	1
37		Публицистический стиль. Знакомство с функциями, элементами, жанрами.	1
38		Жанры публицистики. Хроника. Репортаж.	1
39		Жанры публицистики. Интервью.	1
40		Жанры публицистики. Очерк.	1
41		Подготовка к проекту на тему «Язык рекламы».	1
42		Защита проекта на тему «Язык рекламы».	1
43		Развитие речи. Культура публичной речи.	1
44		Язык художественной литературы.	1
45		Контрольная работа №2. Сочинение-рассуждение на выбранную тему из раздела «Культура публичной речи».	1
46		Подготовка к ЕГЭ. Задание №1. Работа с текстом.	1
47		Подготовка к ЕГЭ. Задание №1 и №2. Работа с текстом.	1
48		Обучение сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ.	1
49		Обучение сочинению-рассуждению в формате ЕГЭ.	1
50		Развитие речи. Сочинение-рассуждение на предложенную тему.	1
51		Анализ сочинения-рассуждения.	1
52	Повторение	Повторение изученного в 10-11 классе. Культура речи как раздел лингвистики.	1
53		Орфоэпические нормы. Фонетика.	1
54		Лексические нормы.	1
55		Словообразовательные нормы.	1
56		Морфологические нормы.	1
57		Орфографические нормы.	1
58		Пунктуационные нормы.	1
59		Контрольная работа №3 по теме «Повторение изученного в 10-11 классах».	1
60		Подготовка к ЕГЭ. Задания №3, №4.	1
61		Подготовка к ЕГЭ. Задания №5, №6.	1
62		Подготовка к ЕГЭ. Задания №7, №8.	1
63		Подготовка к ЕГЭ. Задания №9, №10.	1

64		Подготовка к ЕГЭ. Задания №11-15.	1
65		Контрольная работа №4 в формате ЕГЭ.	1
66		Контрольная работа №4 в формате ЕГЭ.	1
67		Контрольная работа №4 в формате ЕГЭ.	1
68		Анализ контрольной работы.	1