

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 п. Теплое имени кавалера ордена Красной
Звезды К. Н. Емельянова»
Тепло-Огаревского района Тульской области

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета

№ протокола 1
«24» августа 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МКОУ «СОШ №2
п. Теплое им.кавалера ордена
Красной Звезды К.Н.
Емельянова»
Л.В. Лобанова
«24» авг. 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ЦЕНТР ЦИФРОВОГО И ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЕЙ
«ТОЧКА РОСТА»
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Экодизайн»

Возраст обучающихся: 7 - 10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Лобанова Лилия Викторовна, директор МКОУ «СОШ № 2 п. Теплое им. кавалера ордена Красной Звезды К.Н. Емельянова»

2022 г.

Программа дополнительного образования центра цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» по направлению технология «Экодизайн» составлена в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Концепцией развития дополнительного образования детей.

Программа «Экодизайн» направлена на обучение детей основам дизайна, используя в работе природный и бросовый материалы, а также предусматривает внедрение в учебный процесс технологии эстетико-экологического воспитания. В ходе обучения происходит приобщение детей к искусству и воспитание любви к природе, умение видеть экологические проблемы. Программа состоит в дифференциации взаимодействий творческой личности, социума и природы, а также заключается в том, что программа дает возможность не только изучить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применить их, используя комплексно для проектирования всего, что так или иначе, окружает нашу жизнь.

Целью программы является формирование рационального экологического сознания воспитанников на основе изучения программы «Экодизайн», как современного вида декоративно-прикладного творчества с экологическими принципами.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Виды дизайна. Экодизайн, аранжировки из живых цветов	6	1	5	Выставка
2	Подводный мир и его обитатели	6	1	5	Выставка
3	Флористика – музыка души	6	1	5	Выставка
4	Объемные и настенные флористические композиции	9	1	8	Выставка
5	Новогодняя и рождественская флористика	9	1	8	Выставка
6	Соленое тесто и глина	16	1	15	Выставка
7	Бумажные фантазии	15	1	14	Выставка
8	Бросовый материал. Вторая жизнь бросового материала.	18	4	14	Выставка
9	Экодизайн интерьера	6	1	5	Выставка
10	Фитодизайн интерьера	10	2	8	Презентация
11	Презентация индивидуальных проектов	1		1	Выставка
Всего		102	14	88	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Раздел 1. Виды дизайна. Экодизайн. Аранжировки из живых цветов

Теория: виды дизайна (основные: промышленный (индустриальный), веб-дизайн, дизайн пространственной среды, экологический, графический, дизайн имиджа человека); знакомство с профессией «дизайнер», его инструменты и объекты труда; что такое композиция, графический рисунок, виды штрихов; что такое фактура. Стили композиций.

Практика: создание различных композиций. Выставка работ.

Раздел 2. Подводный мир и его обитатели.

Теория: Разнообразие морских природных материалов. Техника работы с песком, камешками. Комбинирование различных материалов при изготовлении поделок. Технология изготовления мозаики из камней и битых ракушек, объёмных сувениров. Техника безопасности при работе с различными инструментами и материалами.

Практика: Изготовление мозаичного панно из камней и ракушек: «Морское дно». Панно из песка: «Черепашка». Работы по замыслу детей. Выставка работ.

Раздел 3. Флористика - музыка души.

Теория: История флористики. Сроки сбора и способы заготовки флористического материала. Условия устойчивого сохранения цвета и формы растений. Распределение материала по цветовой гамме. Технология составления букетов и коллажей из сухоцветов. Использование дополнительных материалов. Эстетичность в оформлении работ. Техника безопасности при работе с различными инструментами и материалами.

Практика: Экскурсия в парк – сбор природного материала. Сушка собранного материала. Составление букета из кленовых листьев. Букет из кукурузных листьев «Волшебные цветы».

Раздел 4. Объёмные и настенные флористические композиции.

Теория: принципы составления объёмной композиции из сухих растений. Использование семян и плодов. Способы крепления растительного материала. Способы консервирования растительного материала. Особенности относительной продолжительности сохранения цвета растений.

Практика: заготовка, обработка и хранение. Сушка на воздухе, в песке, манной крупе, вате, утюгом. Засушивание листьев в водном растворе глицерина. Создание гармоничной цветовой гаммы. Выполнение и защита индивидуальных творческих проектов – флористических композиций: панно, натюрморта, букета, пейзажа, портрета, орнамента, картины, открытки, миниатюры по плану:

1. изготовление эскиза композиции;
2. подготовка декоративного материала, фона, стекла;
3. размещение композиции на стекле;
4. перенос композиции на фон и приклеивание;
5. оформление рамки композиции;
6. оформление творческого проекта и защита.

Выставка флористических композиций «Красота спасёт мир!»

Раздел 5. Новогодняя и рождественская флористика

Теория: история и традиции изготовления новогодних и рождественских украшений. Символика. Особенности составления композиций. Разнообразие используемых материалов. Техника безопасности при работе с различными инструментами и материалами.

Практика: Прогулка в парк «Природа зимой». Изготовление подсвечника «Сказочная ель». Рождественский венок из сосновых и еловых шишек. Изготовление новогодних игрушек, снежинок. Рисование: «Новый год у ворот». Выставка работ.

Раздел 6. Соленое тесто и глина.

Теория: история изделий из теста. Техника изготовления изделий из соленого теста. Способы окрашивания и длительного хранения теста. Значение фона в композиции.

История керамики. Особенности лепки и росписи. Формообразование. Использование изделий из глины в современном дизайне интерьера.

Практика: изготовление тематического панно. Выставка работ.

Раздел 7. Бумажные фантазии.

Теория: Техника квиллинга. Технология изготовления основных форм: глаз, лист, полукруг, треугольник. Технология гофроквиллинг. Объемный гофроквиллинг.

Практика: Изготовление аппликации, сувениров: «Клоун», «Пчелка-труженица», «Совушка» и т.д., подвески «Рыбка», магнитиков, открыток. Выставка работ.

Раздел 8. Бросовый материал. Вторая жизнь бросового материала.

Теория: понятие бросовый материал. Вторая жизнь бросового материала. Техника работы с пластиком. Способы и методы решения экологической проблемы. Способы утилизации и переработки бытовых отходов. Виды бытовых отходов.

Практика: выполнение тематических коллажей. Изготовление поделок из втулок, коробок для сока, газетных трубочек и т.д. Прогулка – наблюдение «Экология поселка». Изготовление аппликаций, панно из стекла картона, пластика. Выставка работ.

Раздел 9. Экодизайн интерьера

Теория: композиция, правила компоновки на плоскости и в пространстве. Эко-стиль в интерьере: основные черты, освещение, планировка, материалы отделки, мебель, цвета и декор.

Практика: создание макета комнаты в эко-стиле. Презентация проекта.

Раздел 10. Фитодизайн интерьера

Теория: Правила размещения растений в интерьере. Способы и формы размещения растений в различных интерьерах.

Практика: создание проекта фитодизайна комнаты.

Раздел 11. Презентация индивидуальных проектов

Теория: порядок представления проекта.

Практика: подготовка работ для выставки. Выставка работ.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	09	02	15:30-16:15	Фронтальная форма	1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Виды дизайна.	Школа	Лекция
2	09	03	15:00-15:45	Фронтальная форма	1	Экодизайн в культурных традициях на примере декоративно-прикладного искусства. Заготовка материала.	Школа	Практическая работа
3	09	04	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выполнение композиции из живых цветов и листьев.	Школа	Практическая работа
4	09	09	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Экскурс в историю экодизайна. Инструктаж по пожарной безопасности.	Школа	Практическая работа
5	09	10	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Принципы формирования букетов. Выполнение интерьерной композиции из цветов и трав.	Школа	Практическая работа
6	09	11	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выбор места размещения композиции. Выставка готовых композиций.	Школа	Практическая работа
7	09	16	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Разнообразие морских природных материалов. Техника работы с песком. Подготовка материала. Изготовление панно «Черепашка».	Школа	Лекция
8	09	17	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Раскрашивание панно «Черепашка»	Школа	Практическая работа
9	09	18	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Технология изготовления мозаики из камней и битых ракушек. Изготовление панно «Морское дно».	Школа	Практическая работа

10	09	23	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Оформление панно «Морское дно»	Школа	Практическая работа
11	09	24	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Морской стиль в интерьере. Выполнение работ по творческому замыслу детей «Дары моря».	Школа	Практическая работа
12	09	25	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Оформление выставки и ее презентация.	Школа	Практическая работа
13	09	30	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	История флористики. Сроки сбора и способы заготовки флористического материала.	Школа	Лекция
14	10	01	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Экскурсия в парк – сбор природного материала.	Парк	Экскурсия
15	10	02	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Букет «Волшебные цветы». Соединение деталей и сборка букета.	Школа	Практическая работа
16	10	07	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Технология составления аппликаций. Аппликация «Забавные животные».	Школа	Практическая работа
17	10	08	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Флористика в дизайне интерьера. Составление букета «Розы» из кленовых листьев.	Школа	Практическая работа
18	10	09	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выставка работ.	Школа	Практическая работа
19	10	14	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Прошлое, настоящее, будущее цветочного дизайна. Заготовка и обработка материала.	Школа	Лекция
20	10	15	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Объемные флористические композиции. Засушивание листьев в водном растворе глицерина. Окраска	Школа	Практическая работа

21	10	16	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	сухих растений.	Школа	Практическая работа
22	10	21	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Способы крепления растительного материала. Составление объемной композиции из сухоцветов.	Школа	Практическая работа
23	10	22	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Виды настенных флористических композиций. Этапы создания композиции. Изготовление эскиза композиции.	Школа	Практическая работа
24	10	23	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Симметричные флористические композиции. Выполнение флористической композиции.	Школа	Практическая работа
25	11	11	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Ассиметричные флористические композиции. Выполнение флористической композиции.	Школа	Практическая работа
26	11	12	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Флористическая композиция для оживления дизайна. Декорация банкетного стола.	Школа	Практическая работа
27	11	13	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Особенности размещения флористических композиций в интерьере.	Школа	Практическая работа
28	11	18	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выставка флористических композиций «Красота спасёт мир!»	Школа	Лекция
29	11	19	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	История и традиции изготовления новогодних и рождественских украшений. Символика украшений. Особенности новогоднего дизайна. Изготовление елочных игрушек.	Школа	Практическая работа

30	11	20	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Декорирование ёлочных игрушек.	Школа	Практическая работа
31	11	25	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Составление композиций из сосновых шишек. Изготовление подсвечника «Сказочная ель». Окрашивание шишек.	Школа	Практическая работа
32	11	26	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Композиция «Сказочная ель». Соединение деталей. Декорирование изделия.	Школа	Практическая работа
33	11	27	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Рождественский венок из сосновых и еловых шишек. Подготовка основы.	Школа	Практическая работа
34	12	02	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Рождественский венок из сосновых и еловых шишек. Оформление работы.	Школа	Практическая работа
35	12	03	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Прогулка в парк. Наблюдение: «Природа зимой».	Школа	Практическая работа
36	12	04	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выставка работ.	Школа	Практическая работа
37	12	09	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	История изделий из теста. Техника изготовления изделий из соленого теста.	Школа	Лекция
38	12	10	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Приготовление цветного теста. Способы окрашивания и длительного хранения теста.	Школа	Практическая работа
39	12	11	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Изготовление тематического панно. Лепка деталей.	Школа	Практическая работа
40	12	16	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Тематическое панно. Соединение деталей, оформление работы.	Школа	Практическая работа

41	12	17	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Изготовление рамки.	Школа	Практическая работа
42	12	18	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Значение фона в композиции. Использование дополнительных материалов и инструментов.	Школа	Практическая работа
43	12	23	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Составление композиций из нескольких деталей. Технология лепки мелких деталей.	Школа	Практическая работа
44	12	24	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Изготовление панно: «Корзина с цветами и фруктами». Лепка фруктов и цветов.	Школа	Практическая работа
45	12	25	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Панно: «Корзина с цветами и фруктами». Создание фактуры поверхности. Лепка корзинки.	Школа	Практическая работа
46	01	13	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Панно: «Корзина с цветами и фруктами». Соединение деталей, оформление работы.	Школа	Практическая работа
47	01	14	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Изготовление рамки. Подготовка работ к выставке	Школа	Практическая работа
48	01	15	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	История керамики. Особенности лепки и росписи. Формообразование.	Школа	Лекция
49	01	20	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Скульптура малой формы. Изготовление изделия. Сушка.	Школа	Практическая работа
50	01	21	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Роспись изделия.	Школа	Практическая работа

51	01	22	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Использование изделий из глины в современном дизайне интерьерера. Выставка работ.	Школа	Практическая работа
52	01	27	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выставка работ.	Школа	Практическая работа
53	01	28	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Виды техник при работе с бумагой. Техника квиллинга. Изготовление основных форм: глаз, лист. Заготовка деталей для панно.	Школа	Лекция
54	01	29	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Конструирование цветов из основных форм. Панно «Цветущая ветка».	Школа	Практическая работа
55	02	03	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Знакомство с техникой изготовления форм: полукруг, треугольник. Заготовка деталей.	Школа	Практическая работа
56	02	04	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Соединение деталей. Изготовление тематического сувенира	Школа	Практическая работа
57	02	05	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Технология гофроквиллинга. Изготовление магнитиков.	Школа	Практическая работа
58	02	10	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Изготовление магнитиков.	Школа	Практическая работа
59	02	11	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Технология гофроквиллинга. Изготовление тематической подвески	Школа	Практическая работа
60	02	12	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Объёмный гофроквиллинг. Изготовление тематического сувенира. Изготовление деталей.	Школа	Практическая работа
61	02	17	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Оформление работы.	Школа	Практическая работа

62	02	18	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	История папье-маше. Особенности изготовления материала.	Школа	Практическая работа
63	02	19	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Формирование изделия из жидкой бумажной массы. Сушка.	Школа	Практическая работа
64	02	24	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Раскрашивание и декорирование изделий.	Школа	Практическая работа
65	02	25	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Бумажные салфетки. Способы складывания. Создание композиции.	Школа	Практическая работа
66	02	26	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Декоративные изделия из бумаги и их расположение в интерьере. Формирование экспозиций.	Школа	Практическая работа
67	03	03	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выставка работ.	Школа	Практическая работа
68	03	04	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Виды бросового материала. Проблемы экологии. Способы утилизации и переработки бытовых отходов. Виды бытовых отходов. Сбор бросового материала.	Школа	Лекция
69	03	05	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Общее понятие о пластиковых бутылках. Техника работы с пластиком. Изготовление изделий из пластиковых бутылок.	Школа	Практическая работа
70	03	10	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Техники для декорирования бутылок Декорирование изделия из пластиковых бутылок.	Школа	Практическая работа

71	03	11	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Виды бумаги. Особенности плетения из газетных трубочек. Подготовка материалов к работе.	Школа	Лекция
72	03	12	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Обработка газеты. Способы кручения газетных трубочек.	Школа	Практическая работа
73	03	17	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Окрашивание деталей. Техника нанесения красителя. Сушка.	Школа	Практическая работа
74	03	18	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Конструирование по образцу. Изготовление изделий из газетных трубочек.	Школа	Практическая работа
75	03	19	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Декорирование изделий в интерьере. Расположение изделий в интерьере.	Школа	Практическая работа
76	04	07	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Виды картона. Картонаж. Сбор материала.	Школа	Лекция
77	04	08	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Корф для хранения вещей из картона. Изготовление деталей. Сборка.	Школа	Практическая работа
78	04	09	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Декорирование кофра.	Школа	Практическая работа
79	04	14	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Корф – система хранения предметов и вещей. Модульное построение пространных.	Школа	Практическая работа
80	04	15	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Стекло. Настенные вазы из стеклянных бутылок. Изготовление деталей.	Школа	Практическая работа
81	04	16	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Декорирование изделия.	Школа	Практическая работа

82	04	21	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Способы утилизации и переработки бытовых отходов. Виды бытовых отходов.	Школа	Лекция
83	04	22	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Прогрулка-наблюдение «Экология поселка». Сбор информации.		Практическая работа
84	04	23	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Анализ информации. Формирование выставочных экспозиций.	Школа	Практическая работа
85	04	28	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Выставка изделий.	Школа	Практическая работа
86	04	29	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Особенности интерьера с экодизайном. Национальные и современные идеи.	Школа	Лекция
87	04	30	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Обустройство помещений в экологическом стиле. Сбор материала для проекта.	Школа	Практическая работа
88	05	05	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Правила создания интерьера в экологическом стиле. Анализ фото материала.	Школа	Практическая работа
89	05	06	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Создание макета комнаты в экологическом стиле.	Школа	Практическая работа
90	05	07	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Изготовление деталей макета из эко материала.	Школа	Практическая работа
91	05	12	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Крепление деталей макета. Декорирование макета.	Школа	Практическая работа
92	05	13	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Фитодизайн интерьера. История фитодизайна.	Школа	Лекция

93	05	14	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Научно обоснованное введение растений в интерьеры. Обсуждение фото материалов.	Школа	Практическая работа
94	05	19	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Создание разнообразных композиций из растений, художественного и рационального размещения их в пространстве.	Школа	Практическая работа
95	05	20	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Сочетание мебели и растений. Подготовка растений к аранжировке.	Школа	Практическая работа
96	05	21	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Икебана: история, основные стили, формы. Художественно-композиционные принципы икебаны. Сбор материала для сухих букетов.	Школа	Лекция
97	05	26	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Формирование икебаны и ее расположение в пространстве.	Школа	Практическая работа
98	05	27	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Флорариум (сад под стеклом). Принципы формирования. Сбор материала.	Школа	Практическая работа
99	05	28	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Создание сада под стеклом.	Школа	Практическая работа
100	06	02	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Подготовка презентации «Фитодизайн интерьера комнаты»	Школа	Практическая работа
101	06	03	15:00-15:45	Фронтальная и групповая формы	1	Презентация проекта.	Школа	Презентация
102	06	04	15:30-16:15	Фронтальная и групповая формы	1	Итоговая комплексная выставка.	Школа	Практическая работа